

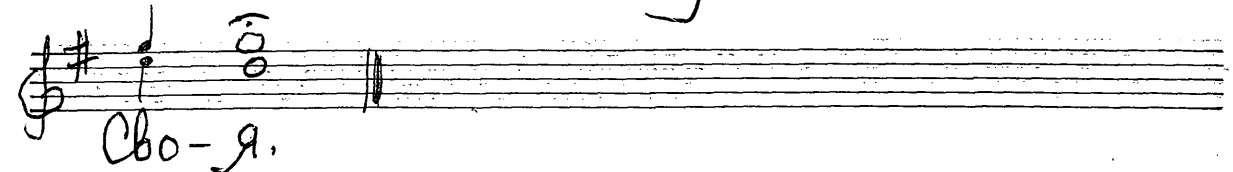
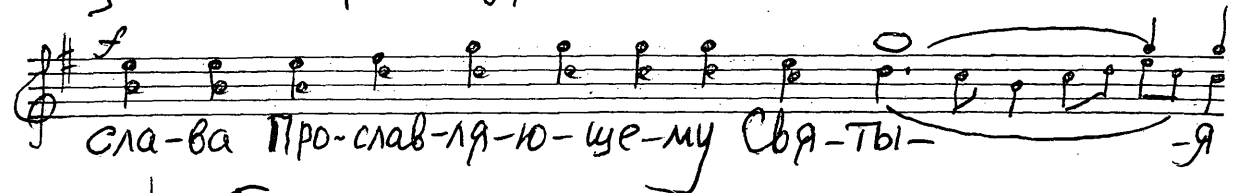
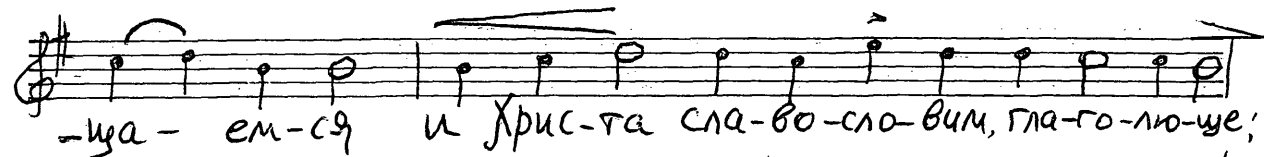
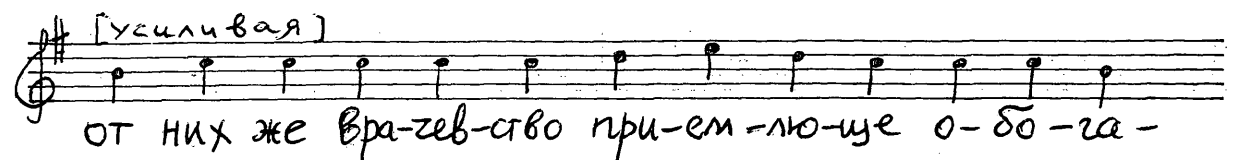
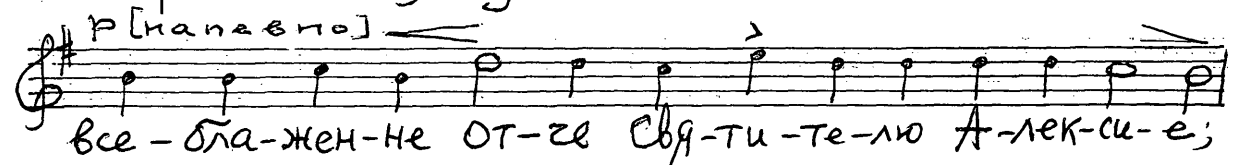
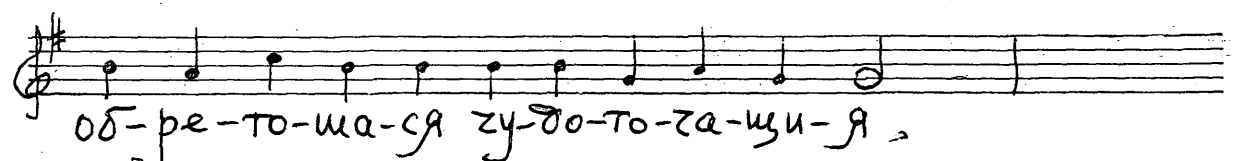
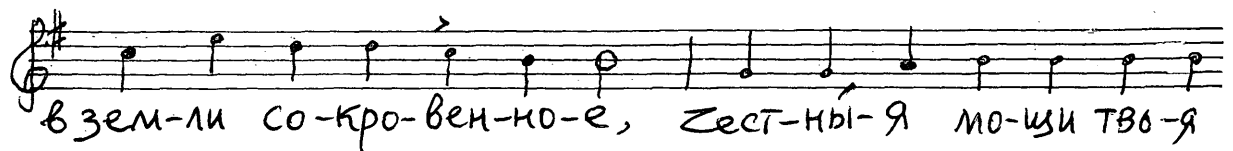
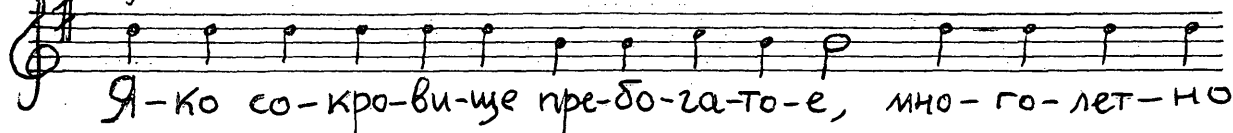
Сопрано 1-2.

Тропарь

Святителю Алексию

Уреческого распева
перел. С. Трубаева

mf [акцентирова ритмические ударения в тексте]

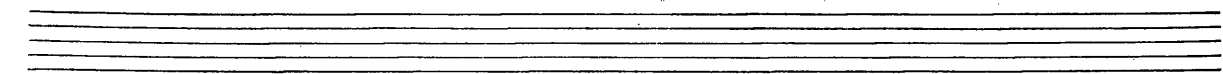




Алът 1-2.

Тропарь Святителю Алексию

Церковного распева
перел. С. Трубаева



mf [акцентирюя ритмические ударения в откате]

Я-ко со-кро-ви-ще пре-бо-га-то-е -

мно-го-лет-но взем-ли со-кро-вен-но-е .

зест-ны-я мо-щи тво-я об-ре-то-ша-ся зу-до-

f [напевно] —

-то-за-щи-я, все-бла-жен-не от-це, Свя-

[усиливая]

-ти-те-лю А-лек-си-е ; от них же

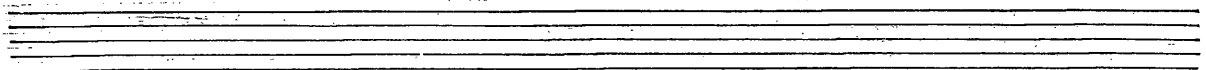
вра-зев-ство при-ем-лю-ще о-бо-га-ща-ем-ся

и Хрис-та сла-во-слов-им, гла-го-лю-ще!

f

сла-ва Про-слав-ля-ю-ще-му Свя-ты-я

Сво-я.





Тенор 1-2

Тропарь Святителю Алексию

Грегорианского распева
перел. С. Трубаева



mf [акцентуруя ритмические ударения в тексте]

Я - ко со-кро-ви-ще пре-бо-га-то-е,

мно-го-лет-но взем-ли со-кро-вен-но-е,

зест-ный-я мо-щи тво-я об-ре-то-ша-ся

p [напевно]

зу-до-то-за-щи-я, все-бла-жен-не от-те,

[усиливая]

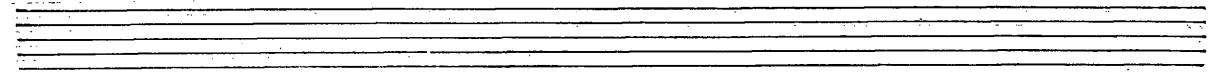
Свя-ти-те-лю А-лек-си-е; от них же

вра-тев-ство при-ем-лю-ще о-бо-га-ща-ем-ся

и Хрис-та сла-во-сло-вим, гла-го-лю-ще;

сла-ва Про-слав-ля-ю-ще-му Свя-

-ты-я сво-я.

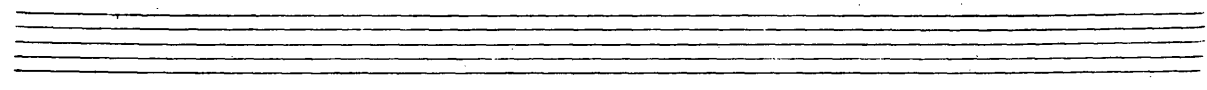




Бас 1-2.

Тропарь Святителю Алексию

Уреческого рагнева
перел. С. Трубаева



mf [акцентуруя ритмические ударения в такте]

Я - ко со-кро-ви-ще пре-бо-га-то-е,

мно-го-лет-но взем-ли со-кро-вен-но-е,

зест-ны-я мо-щи тво-я об-ре-то-ша-ся

p [напевно]

зу-до-то-за-щи-я, Все-бла-жен-не от-те,

[постепенно] усиливая

Свя-ти-те-лю А-лек-си-е; от них же

вра-зев-ство при-ем-лю-ще о-бо-га-ща-еи-ся

и Хрис-та сла-во-сло-вим, гла-го-лю-ще;

f

сла-ва Про-слав-ля-ю-ще-му Свя-

-ты - -я сво-я.

