



С. Трубаев

Богородице Дево

для смешанного хора



**С.** *p* Бо-го-ро-ди-це Де-во, ра-дуй-ся,

**А.**

**Т.** Бо-го-ро-ди-це Де-во, ра-дуй-ся,

**Б.**

Бла-го-дат-на-я Ма-ри-е, Гос-подь сто-бо-ю, бла-го-сло-

Бла-го-дат-на-я

Бла-го-дат-на-я Ма-ри-е, Гос-подь сто-бо-ю.

*p* Бла-го-сло-

-вен- на Ты в же-нах, и

бла-го-сло вен-на Ты в же-нах, и

бла-го-сло вен-на Ты в же-нах, и

- вен- на



постепенно усиливая

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: *бла- го-сло- вен плод зре- ва Тво- е- го,*

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: *я- ко Спа- са ро-ди-ла е- си*. Включает динамический знак *f* и пометку *Бодриланне*.

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: *душ на-*



Handwritten musical score on four staves. The first staff begins with a dynamic marking *p*. The second and third staves contain melodic lines with various note values and slurs. The fourth staff contains a bass line with chords and slurs. The score concludes with a double bar line and dynamic markings *pp* and *-mux.* on the second and fourth staves.

Eight empty musical staves for additional notation.

