



1) Дозвучивание гл. 6: Знаменного распева.
(«Мошкетер») гари. Н. Озерова

А.

Б.

И ныне и присно и во ве - ки ве ков . А - ми -

В.

Кто же не у - бла жит Пре - свя - та - я

Де - во; кто ли не вос - по - ет

Ав - е - ли Пре - чи - ста - го Рож - де - ства!



Богъ репо-век нас ра - ди; не во гво-

- ю ми-щю раз-ге-ля - е-мъи

но во гво-ю е-сте-ству не-сифно

но-зна-ва-е-мъи то-ро мо-м



Без-лет - ни бо от От-ца восси-д - выи

Сын в-дино-род - ныи. Той же от Те-бе

ли-сты-я прои - де не-изре-чен-но воплоща

- ся есте-ством боу сви и е-сте-ством



Музикална партитура с три гласа (соло, контраalto, контрабас).
Линия 1: Соло глас
Линия 2: Контраalto глас
Линия 3: Контрабас глас
Текст: Ти - ста я, все бла - жен - на -

Музикална партитура с три гласа.
Линия 1: Соло глас
Линия 2: Контраalto глас
Линия 3: Контрабас глас
Текст: - я по - ми - ло - ва - ти - ся гу - шам

Музикална партитура с три гласа.
Линия 1: Соло глас
Линия 2: Контраalto глас
Линия 3: Контрабас глас
Текст: на - шим.

Подготвено В.С. Комаровски
17 октомври 1972г.

За всеобщността сгласено
в Станцията за музикално творчество

Арт. Димитров

